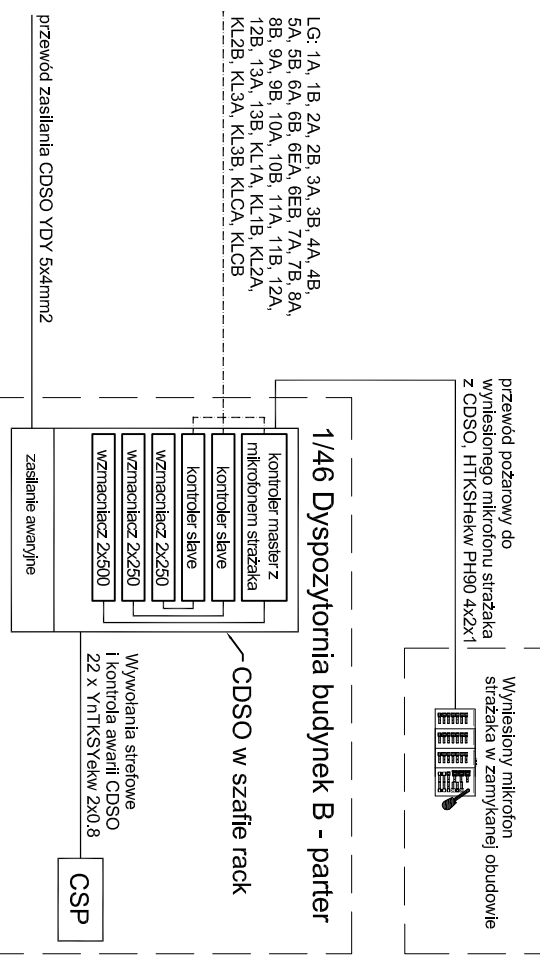


# BUDYNEK A i E

# KL1

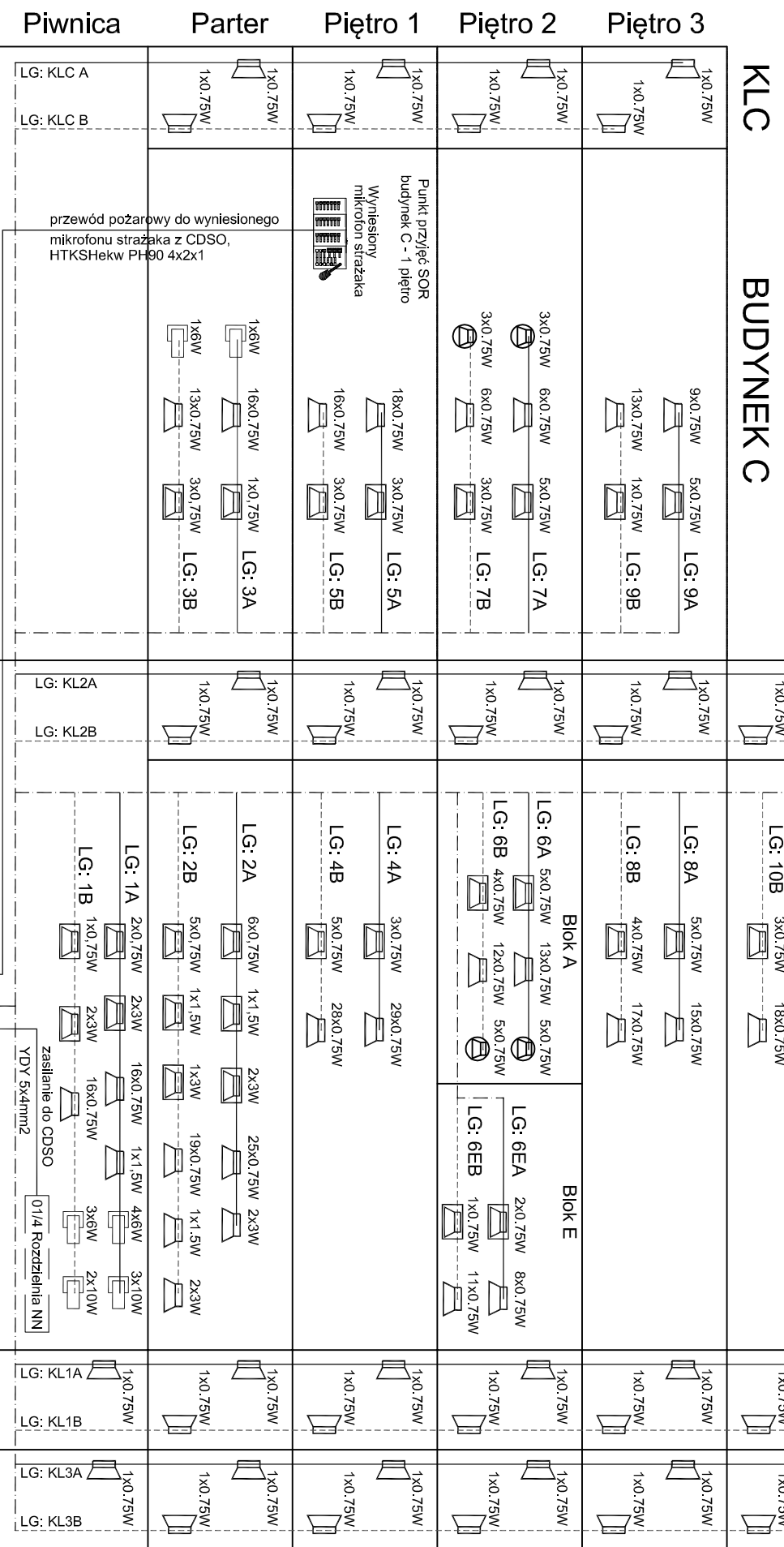
**2/1 Punkt przyjęć SOR  
budynek C - 1 piętro**

Wyniesiony mikrofon strażaka w zamkniętej obudowie z CDSO, HTKSHekw PH90 4x2x1



# KL2

# KL3



Piwnica Parter Piętro 1 Piętro 2 Piętro 3 Piętro 4 Piętro 5 Piętro 6 Piętro 7 Piętro 8

# LEGENDA :

<b>CSP</b>	centrala sygnalizacji pożarowej
<b>CDSO</b>	centrala dzwilkowego systemu ostrzegawczego
typ ...	typ ...
głośnik ścienny - moc: 0,75/1,5/3/6 W	typ ...
głośnik ściemno-sufitowy - moc: 0,75/1,5/3/6 W	typ ...
głośnik sufitowy - moc: 0,75/1,5/3/6 W	typ ...
głośnik projekcyjny - moc: 1,5/3/6/10 W	typ ...
numeracja głośników:	5A/1,5
pulpit mikrofonowy strażaka (ewakuacyjny)	typ ...
linia głosnikowa A i B typ HTKSH PH90, HDGS PH90	typ ...
linia trasy DSO zbiorcze	typ ...
przebiegła pionowa	typ ...

**UWAGI:**

- Zasilanie CDSO wykonana 6 z brzojowej rozdzielni na podziemiu piwnicy.
- Linie głosnikowe wykonane przewodem typu PH90.
- Na poziomie piwnicy z CDSO do zbiorczych tras pionowych projektuje się 4x2x100mm kablowe - system typu E90.
- Przebiegła pionowa przewodzi w uchwytach na stalowych szczeblach - system noszą E90.
- Przebiegła pionowa przewodzi w uchwytach na stalowych szczeblach - system noszą E90.
- W pomieszczeniach oddle nie występują sufitu podwieszane, dojdą do głośników oraz na kłaskach schodowych przewody prowadzić należy w kanałach metalowych uchwytów i kotew w odstępach nie większych niż 30cm - system noszą E90.
- W pomieszczeniach oddle nie występują sufitu podwieszane, dojdą do głośników oraz na kłaskach schodowych przewody prowadzić należy w kanałach metalowych uchwytów i kotew w odstępach nie większych niż 30cm - system noszą E90.
- Wszystkie elementy kanałów muszą być wykonane z materiałów bezhalogenowych, co musi być potwierdzone odpowiednim certyfikatem. Kanały kablowe stanowić tylko element maskujący nie zaś system noszą przewodów.
- Nie wolno prowadzić tras kablowych przez korynny, belki stropowe ani inne elementy nośne budynku.
- Zapewnić odporność instalacji na uszkodzenia mechaniczne - trasy DSO prowadzić powyżej lub z dala od innych instalacji, które w warunkach pożaru mogłyby uszkodzić mechanicznie projektowaną instalację.
- Okablowanie prowadzić nie bliżej niż 30 cm od kabli innych instalacji (nie dotyczy inst. teletechnicznych - np. okablowanie strukturalne).
- Okablowanie wolno łączyć jedynie w zaprojektowanych urządzeniach.
- Nie dopuszcza się łączenia okablowania przez łączenie i skręcanie.
- Przebiegła przez elementy oddzielni ppoz. uszczelnic do klasy EI oddzielnie i odpowiednio oznaczyć.
- Głosniki należy montować zgodnie z rysunkami. W przypadku montażu nasadkowego, gdy z rysunku nie wynika inaczej należy je montować na wysokości ok. 2,25-2,40 m nad posadzką, jednak nie bliżej niż 15 cm od stropu i 45 mm od narożnika.
- System podłączenia i montażu urządzeń wg załącznika Producenta.
- Przebiegła pionowa przewodzi w uchwytach na stalowych szczeblach - system noszą E90.
- Zaizolowane głośniki, przewody i urządzenia centrali DSO winne być zgodne z certyfikantem.
- Przed wykonaniem przewodów i urządzeń centrali DSO winne być aby uniknąć kolizji z istniejącymi instalacjami.

**INSTALACJA BEZIE WYKONYWANA W OBIEKcie CZYNNYM - NALEŻY ZACHOWAĆ SZCZEGÓLNA OSTROŻNOŚCI WSTRZYMANIE MEDIA W OBIEKcie POZOSTAŁĄ CZYNNIE PODCZAS PRAC INSTALACYJNYCH.**

**Investor:**  
Samodzielny Publiczny Szpital Wojewódzki  
Im. Papieża Jana Pawła II  
Aleje Jana Pawła II 10, 22-400 Zamosć

**Jednostka projektowa:**  
Bartłomiej Zdeb db systemy dźwiękowe  
30-079 Kraków, ul. Królewska 92, tel 602-674-393

**Typul projektu:**  
DZWIĘKOWY SYSTEM OSTRZEGAWCZY

**Faza:**  
Projekt techniczny wykonawczy

**Projektant:**  
Inż. Bartłomiej Zdeb

**Data:**  
10.14

**Nazwa rysunku:**  
SCHEMAT INSTALACJI

**Skala:**  
--- -

**Nr rysunku:**  
161-DSO-01

**Brana:**  
Teletechniczna