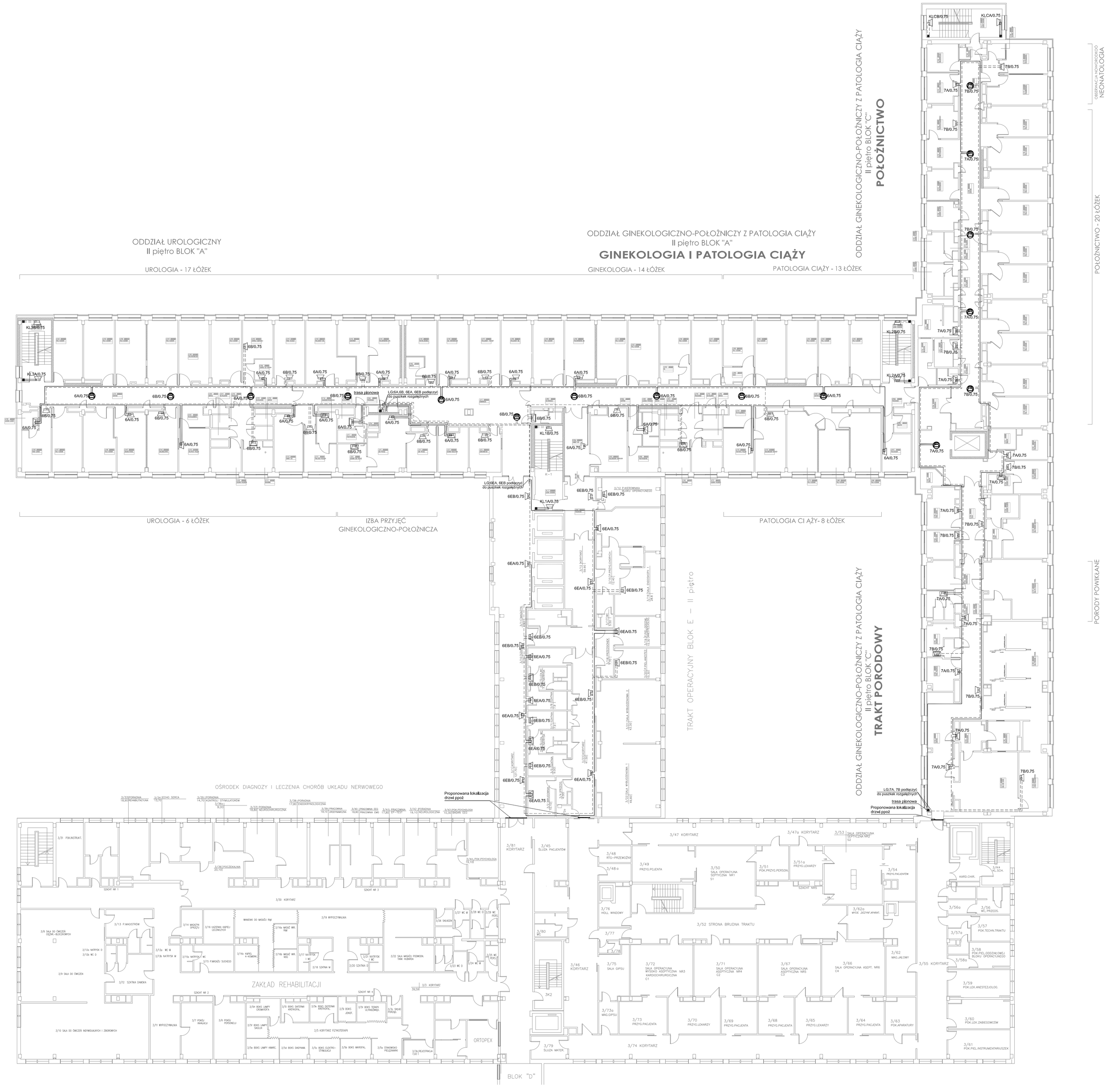

LEGENDA :

CSP	centrala sygnalizacji pożarowej
CDSO	centrala dźwiękowego systemu ostrzegawczego
	typ ...
	głośnik ścienny - moc: 0,75/1,5/3/6 W
	typ ...
	głośnik ścienno-sufitowy - moc: 0,75/1,5/3/6 W
	typ ..., kategoria klimatyczna C
	głośnik sufitowy - moc: 0.75/1,5/3/6 W
	typ ...
	głośnik projektorowy - moc: 1,5/3/6/10 W
	typ ...
5A/1.5	numeracja głośników: 5A - linia głośnikowa / 1.5 - moc 1.5 W
	pulpit mikrofonowy strażaka (ewakuacyjny)
	typ ...
	linie głośnikowe A i B typ HTKSH PH90, HDGs PH90
	linie/trasy DSO zbiorcze
	przebicia pionowe

UWAGI:
1. Zasilanie CDSO wykonać z istniejącej rozdzielnicy na poziomie piwnicy.
2. Linie głośnikowe wykonać przewodem typu PH90.
3. Na poziomie piwnicy z CDSO do zbiorczych tras pionowych projektuje się stalowe koryto kablowe - system nośny E90.
4. Zbiorcze trasy pionowe prowadzić w uchywtach na stalowych szczeblach - system nośny E90.
5. Poza korytem i trasami pionowymi przewody PH90 prowadzić w przestrzeni międzystropowej, przewody mocować przy pomocy metalowych uchwytów i kotew w odstępach nie większych niż 30cm - system nośny E90.
6. W pomieszczeniach gdzie nie występują sufity podwieszane, dojścia do głośników oraz na klatkach schodowych przewody prowadzić natynkowo w bezhalogenowych kanałach kablowych. Przewody w kanałach mocować przy pomocy metalowych uchwytów i kotew w odstępach nie większych niż 30cm - system nośny E90.
7. Wszystkie elementy kanałów muszą być wykonane z materiałów bezhalogenowych, co musi być potwierdzone odpowiednim certyfikatem. Kanały kablowe stanowią tylko element maskujący nie zaś system nośny przewodów.
8. Nie wolno prowadzić tras kablowych przez kominy, bielki stropowe oraz inne elementy nośne budynku.
9. Zapewnić odporność instalacji na uszkodzenia mechaniczne - trasy DSO prowadzić powyżej lub z dala od innych instalacji, które w warunkach pożaru mogłyby uszkodzić mechanicznie projektowaną instalację.
10. Okablowanie prowadzić nie bliżej niż 30 cm od kablów innych instalacji (nie dotyczy inst. teletechnicznych - np. okablowania strukturalnej).
11. Okablowanie wolno łączyć jedynie w zaprojektowanych urządzeniach.
12. Nie dopuszcza się łączenia okablowania przez lutowanie i skręcanie.
13. Przejścia przez elementy oddzielenia ppoż. uszczelnić do klasy EI oddzielenia i odpowiednio oznaczyć.
14. Głośniki należy montować zgodnie z rysunkami. W przypadku montażu naściennego, gdy z rysunku nie wynika inaczej należy je montować na wysokości ok. 2,20-2,40 m nad posadzką, jednak nie bliżej niż 15 cm od stropu i bliżej niż 15 cm od ścian bocznych.
15. Przy montażu głośników należy zachować kolejność faz (przewodów).
16. Zabezpieczenie głośników, przewody i urządzenia centrali DSO winne być zgodne z certyfikatami.
17. Zabezpieczenie głośników należy zachować kolejność faz (przewodów).
18. Przed wykonaniem przewiertów i nawierceń należy przetestować podłoże, aby uniknąć kolizji z istniejącymi instalacjami.

INSTALACJA BĘDZIE WYKONYWANA W OBIEKCIE CZYNNYM - NALEŻY ZACHOWAĆ SZCZEGÓLNĄ OSTROŻNOŚĆ NA WSZYSTKICH MIEJCACH W OBIEKCIE POZOSTAJĄ CZYNNE PODCZAS PRAC INSTALACYJNYCH.

Inwestor:
Samodzielny Publiczny Szpital Wojewódzki
im. Papieża Jana Pawła II
Aleje Jana Pawła II 10, 22-400 Zamość

Jednostka projektowa:
Bartlomiej Zdeb dB systemy dźwiękowe
30-079 Kraków, ul. Królewska 92, tel 602-674-393

Tytuł projektu:
DŹWIĘKOWY SYSTEM OSTRZEGAWCZY

Faza:
Projekt techniczny wykonawczy

Projektant:	Data:	
inż. Bartlomiej Zdeb	10.14	

Nazwa rysunku:
PIĘTRO 2 - PLAN INSTALACJI

Branża:	Skala:	Nr rysunku:
Teletechniczna	1:200	161-DSO-05